

GRANDE FRATELLO E MANIPOLAZIONI MEDIATICHE

Fake news, come il potere controlla il consenso

Come si sono evolute le tecniche del controllo sociale e in che modo influenzano la nostra vita? Con quali tecniche i potenti orientano le nostre scelte? Ce lo spiega Enrica Perucchiatti

di Redazione - 16 Maggio 2018



L'autrice al salone del Libro di Torino con le sue ultime due fatiche

Il mondo descritto da George Orwell in 1984 è una realtà sempre più vicina. In *Fake news*. Ovvero, dalla manipolazione dell'opinione pubblica alla post-verità, come il potere controlla i media e fabbrica l'informazione per ottenere il consenso. Pubblicato da Arianna Editrice, con la prefazione di Marcello Foa, *Fake news* è la nuova fatica della giornalista e scrittrice Enrica Perucchiatti analizza **il rapporto tra i media, il potere e le strategie del**

controllo sociale, dimostrando con numerosi esempi alla mano come i primi a mentire all'opinione pubblica siano proprio i mezzi di comunicazione mainstream.

In democrazia, infatti, il potere preferisce rimanere "nell'ombra" riuscendo a influenzare l'opinione pubblica attraverso la propaganda, **lo spettacolo e il ricorso alle menzogne per plasmare l'immaginario e le coscienze delle persone.**

Secondo l'autrice l'intento dell'odierna battaglia contro le fake news è reprimere il dissenso e censurare l'informazione alternativa, introducendo un reato d'opinione, **sulla forma dello psicoreato orwelliano, per livellare l'opinione pubblica sul pensiero unico e sul politicamente corretto.** Siamo però ancora in tempo per riappropriarci del nostro futuro, confinando gli scenari distopici alla fantasia dei romanzieri. Il libro sarà presentato domani, giovedì 17 maggio alle 20.30, presso il centro TE.BE in via Carlo Ignazio Giulio 31 a Torino. "Come si sono evolute le tecniche del controllo sociale, e in che modo influenzano la tua vita? Con quali tecniche i potenti orientano le tue scelte?". A questa e ad altre domande risponderà l'autrice, incontrando i suoi lettori.

Enrica Perucchiatti, laureata con lode in Filosofia, **vive e lavora a Torino come giornalista, scrittrice ed editor.** È caporedattrice del Gruppo Editoriale UNO. È autrice di numerosi saggi di successo tra cui ricordiamo: Governo Globale, la storia segreta del Nuovo Ordine Mondiale; La Fabbrica della manipolazione; Il lato B. di Matteo Renzi; Unisex, False Flag. Il suo sito è: www.enricaperucchiatti.it